

Порядок оценки качества работы муниципальных учреждений культуры города Екатеринбурга

(в соответствии с Методическими рекомендациями по формированию независимой системы оценки качества работы государственных (муниципальных) учреждений, оказывающих социальные услуги в сфере культуры, утвержденными приказом Минкультуры России

от 30.09.2013 № 1505)

I. Организационный этап (ноябрь –декабрь 2014 года):

1) определение перечня муниципальных учреждений культуры Екатеринбурга (далее - учреждений культуры) для проведения независимой оценки качества работы этих организаций, формирования рейтингов их деятельности в текущем периоде по соответствующим видам (категориям): театры, музеи, библиотеки, образовательные учреждения культуры (школы искусств), культурно-досуговые учреждения;

2) утверждение перечня показателей качества (эффективности) работы учреждения культуры;

3) определение организации (организации-оператора) и лиц (рабочие группы общественного совета по категориям учреждений), которые будут осуществлять сбор, обработку и анализ информации;

4) организация разработки (организация-оператор совместно с рабочими группами общественного совета) технического задания на разработку и реализацию проекта оценочной деятельности;

5) обеспечение информационного сопровождения независимой оценки качества работы учреждения культуры (размещение стандартной анкеты на сайтах всех выбранных организаций культуры; проведение рекламных мероприятий, стимулирующих население участвовать в массовом социологическом опросе посредством заполнения анкет на сайтах соответствующих учреждений культуры и др.).

II. Подготовительный этап (осуществляет организация-оператор)

(декабрь – февраль 2015 года):

1) проведение анализа мнений экспертов, представителей потребителей услуг, открытых источников с целью составления предварительного перечня проблем для изучения, гипотез для исследования;

2) создание социологических анкет (вопросников), измеряющих общественное мнение в отношении работы учреждений культуры по категориям;

3) разработка программной версии социологических анкет для их размещения на сайтах учреждений культуры, указанных категорий;

4) разработка программного обеспечения информационной системы независимой оценки качества работы учреждений культуры, позволяющего в режиме реального времени получать на центральном сервере результаты социологических опросов общественного мнения по анкетам, размещенным на сайтах учреждений культуры;

5) разработка системы индикаторов, характеризующих качество работы учреждений культуры на основе ответов на вопросы анкет, размещенных на сайтах учреждений культуры;

6) создание автоматизированной системы генерирования аналитических отчетов оценки качества работы учреждений культуры для их передачи в Общественный совет по проведению независимой оценки качества работы муниципальных учреждений культуры города Екатеринбурга (далее – общественный совет).

III. Сбор первичной информации (осуществляет организация-оператор)

(март – май 2015 года):

1) определение или уточнение параметров и показателей деятельности учреждения;

2) сбор данных и обработка их в соответствии с разработанными методиками;

3) формирование итоговых массивов данных, заполнение отчетных формы представления информации.

IV. Анализ и оценка качества работы учреждений культуры (осуществляет организация-оператор) (май 2015года):

1) систематизация выявленных проблем деятельности учреждения культуры в результате обработки ответов на соответствующие вопросы социологической анкеты;

2) анализ динамики исследуемых показателей;

3) расчет интегрального показателя качества работы учреждений культуры и оценка влияния на этот интегральный критерий отдельных показателей культурного обслуживания населения, формирование рейтинга учреждений культуры;

4) представление общественному совету сформированного рейтинга учреждений культуры.

V. Подведение итогов проведенной независимой оценки (июнь – август 2015 года):

1) проведение общественного обсуждения результатов независимой оценки учреждений культуры в отчетном периоде;

2) по итогам оценки полученных рейтингов и проведенного общественного обсуждения, разработка предложений по улучшению качества работы учреждений культуры;

3) формирование перечня организаций, физических лиц - экспертов, которые могут проводить независимую оценку качества предоставления услуг в учреждении культуры;

4) формирование списка кандидатов (экспертных организаций и отдельных экспертов) для включения в список экспертов муниципального уровня.

